

TESIS EN CURSO

- Paula Salinas Vilches -

Título de Tesis Mg.: Cogestión del Patrimonio Litoral. El caso del Mar Interior de Chiloé

Autor: Paula Salinas Vilches

E-mail: geo.psalinas@gmail.com

Estado: en proceso de elaboración

Universidad / Facultad / Departamento / Programa: Universidad de Los Lagos, CEDER,

Magíster en Ciencias Sociales, mención en estudios de procesos y sociedades regionales

Comité Evaluador: Francisco Ther Ríos, Nelson Vergara

Proyecto de Investigación que financió: MEL 81100002

RESUMEN:

Las sociedades litorales son comunidades que se organizan entorno al mar utilizándolo y transformando su propia cultura en torno a los elementos configuradores propios de la costa que han sido parte fundamental de su identidad como habitantes costeros confluyendo en la conformación del “patrimonio marino”, el cual integra dos esferas, una asociada al ámbito socio-cultural mientras que la segunda es de tipo institucional y se encuentra encargada de decidir qué es lo que se entiende por el Patrimonio y la gestión del mismo.

Uno de los principales obstáculos para la cogestión del Patrimonio Litoral es la falta de una definición operacional para el concepto de Patrimonio, en ésta investigación se pretende construir una definición operacional para proponer una Cogestión del mismo, para ello el estudio se basará en la caracterización del Patrimonio Litoral Artesanal chilote, respecto a dos artes tradicionales: el arte constructivo (construcción de lanchas) y el arte de la navegación, para ello se han distinguido 2 Áreas Culturales Marítimas: Chiloé Mar Interior y Chiloé Continental, en cada una de estas áreas se realizará la investigación, para luego comparar el comportamiento, desarrollo y arraigo de las artes tradicionales como parte del patrimonio litoral.